



Basilica Minore dell'Addolorata
Castelpetroso



Concorso Calendario 2027

«Basilica dell'Addolorata tra tempo ed eternità»

Obiettivo

Il contest nasce con l'obiettivo di:

- Selezionare **13 fotografie** per la realizzazione del **Calendario 2027** della Basilica Minore dell'Addolorata di Castelpetroso
- Promuovere e valorizzare il Santuario come luogo di fede, bellezza e pace
- Far conoscere la Basilica attraverso l'arte fotografica
- Valorizzare il territorio molisano attraverso il patrimonio spirituale e paesaggistico del Santuario

Tema

I partecipanti sono invitati a raccontare attraverso la fotografia:

- La Basilica nella sua architettura (interni ed esterni)
- Dettagli artistici e simbolici
- Momenti di preghiera o raccoglimento (nel rispetto della liturgia)
- Il rapporto tra Basilica e paesaggio (le stagioni, la luce, il cielo, la natura circostante)
- Pellegrini e segni di devozione (con liberatoria se riconoscibili)

Sono escluse immagini che non rispettino il luogo sacro o la dignità religiosa del Santuario.

Partecipanti

Il concorso è **aperto a tutti** (fotografi professionisti o amatori, studenti, pellegrini e visitatori) senza limiti di età o provenienza.

Specifiche Tecniche

Per garantire qualità di stampa:

- Formato file: **JPG**
- Risoluzione minima: **300 dpi**
- Formato foto: **273 × 155 mm** (orizzontale) o **3224 × 1831 pixel**
- Orientamento: **orizzontale**

Ogni partecipante può inviare massimo **3 fotografie**.

Post-produzione e Autenticità dell'immagine

È consentita una post-produzione leggera (regolazioni di luminosità, contrasto, bilanciamento del colore, nitidezza e ritaglio), purché l'immagine mantenga un aspetto naturale e fedele alla scena originale.

Non sono ammessi:

- interventi di manipolazione digitale che alterino in modo sostanziale la realtà rappresentata
- fotomontaggi, aggiunta o rimozione significativa di elementi
- effetti eccessivi che rendano l'immagine artificiale o non veritiera
- immagini generate, modificate o integrate mediante strumenti di **intelligenza artificiale**.

Scadenza ed Invio

Termine ultimo per l'invio: **15 maggio 2026 – ore 12.00** all'indirizzo contest@santuarioddolorata.it inviando il materiale fotografico con [scheda partecipante](#).



Giuria e Criteri di Valutazione

Tutte le fotografie inviate saranno **prima esaminate e preselezionate** dall'Amministrazione del Santuario di Castelpetroso, che individuerà quelle più corrispondenti ai seguenti criteri:

- Attinenza al tema
- Qualità tecnica
- Originalità e creatività
- Capacità di trasmettere spiritualità e bellezza.

Le immagini selezionate saranno poi **proposte al voto del pubblico** attraverso i canali social ufficiali della Basilica, permettendo a tutti di esprimere il proprio apprezzamento. Le fotografie che riceveranno il maggior numero di preferenze andranno a comporre il **Calendario 2027**, con pieno riconoscimento del nome dell'autore.

Premi

Le 13 fotografie selezionate saranno:

- Pubblicate nel **Calendario 2027** del periodico *Eco dell'Addolorata* (cartaceo e digitale) distribuito in Italia e all'estero
- Accreditate con il nome dell'autore
- Attestato di partecipazione
- Copia omaggio del calendario.

Liberatorie e Copyright

- L'autore mantiene la **paternità dell'opera**.
- Con la partecipazione al contest concede alla Basilica Minore dell'Addolorata il diritto non esclusivo di utilizzo gratuito delle immagini per:
 - pubblicazione nel calendario 2027
 - promozione del Santuario (sito web, social, materiale editoriale)
- Le immagini non saranno cedute a terzi per fini commerciali diversi dal calendario e dalla promozione istituzionale
- Per foto con persone riconoscibili è obbligatoria [liberatoria firmata](#)
- Il partecipante dichiara di essere l'autore dell'opera e di detenerne tutti i diritti.

Materiale Utile

[Esempio impaginazione calendario](#)

[Calendario 2025](#)

[Calendario 2026](#)

Nota Importante - Divieto di sorvolo UAS

Si informa che la zona del Santuario e dell'Apparizione è interdetta al volo di droni. I partecipanti sono invitati a consultare le [mappe ufficiali](#) per verificare le aree soggette a restrizioni, oppure consultare le zone soggette a restrizione nell'apposita [sezione dedicata](#).

Il mancato rispetto di questa norma comporta responsabilità civili e penali secondo la vigente normativa. È obbligatorio utilizzare solo tecniche fotografiche a terra o da punti autorizzati.