



Ufficio Pastorale Turismo-Sport
Conferenza Episcopale Abruzzese e Molisana
C.E.A.M.

PROGRAMMA PELLEGRINAGGIO VIAGGIO ESPERIENZIALE VERSO SANTUARI, LUOGHI STORICI, MUSEI

E' una proposta di viaggio esperienziale che pone all'attenzione dei partecipanti la bellezza del Creato. L'uomo viator va alla ricerca di nuove mete, di conoscere per arricchire non solo le proprie conoscenze, ma crescere sul piano spirituale ed interiore.

Ogni luogo inserito in questo cammino ha un motivo di riflessione e di arricchimento.

Chi viaggia e cerca la bellezza, e una bellezza condivisa, si allena anche a mettere a fuoco i suoi obiettivi e il valore stesso del tempo.

Obiettivo è fare della Bellezza del Creato la misura della convivialità, che è la declinazione al futuro di quello che è sempre stato definito turismo religioso, che deve stimolare in ognuno lo stupore che da emozione (da Il Turismo Conviviale di Don Gionatan de Marco)

1 giorno

ORE 21,00 PARTENZA DA CAMPOBASSO 27 luglio 2024

TERMOLI PESCARA – TERAMO

ORE 9,00 ARRIVO A SACRA SAN MICHELE 28 luglio 2024

SANTA MESSA – VISITA SANTUARIO

PRANZO LIBERO

ORE 13,00 PARTENZA PER TORINO

ORE 14,30 ARRIVO A TORINO

VISITA DUOMO E SACRA SINDONE

MUSEO SACRA SINDONE

VENARIA REALE

ore 19.15 ARRIVO IN HOTEL E SISTEMAZIONE IN CAMERA

ORE 20,00 CENA

2 GIORNO 29 luglio

ORE 8,00 PARTENZA PER CHAMBERY

ORE 11,00 ARRIVO A CHAMBERY - BREVE VISITA –

Ore 13,00 PRANZO ALLA CASA DIOCESANA DI CHAMBERY

ORE 1400 PARTENZA PER TARASCONA

ORE 18,00 ARRIVO PREVISTO A TARASCONA –

MESSA A SANTA MARTA

ORE 20.30 SISTEMAZIONE IN CAMERA AD ARLES

CENA IN ALBERGO

SERATA LIBERA

3 giorno 30 luglio

ORE 8,00 BREVE VISITA LIBERA CITTA DI ARLES

ORE 10,00 PARTENZA PER AVIGNONE

ORE 11,00 ARRIVO AD AVIGNONE
VISITA PALAZZO DEI PAPI E PONTE BEZENET
PRANZO CESTINO DA VIAGGIO

ORE 14,00 PARTENZA PER CARCASSONNE

ORE 17,00 ARRIVO E SISTEMAZIONE IN CAMERA

VISITA DELLA CITTA'

CELEBRAZIONE SANTA MESSA SANTUARIO STORICO DI SAN NAZARIO

CENA MEDIEVALE AL VILLAGGIO

4 GIORNO 31 luglio

ORE 08,00 PARTENZA PER LOURDES

ORE 11.45 ARRIVO

SISTEMAZIONE IN ALBERGO

PRANZO

ORE 14.00 INIZIO ATTIVITA'

ORE 19.15 CENA IN ALBERGO

(SANTA MESSA ORE 18.15 O 22.30 IN ITALIANO)

5 GIORNO 1 agosto

LOURDES

6 GIORNO 2 agosto

ORE 8,00 SANTA MESSA

ORE 9,00 PARTENZA PER TOLOSA

ORE 11,00 ARRIVO E VISITA CITTA – PRANZO LIBERO

ORE 15,00 PARTENZA PER MONTPELLIER

ORE 18,00 ARRIVO E VISTA DELLA CITTA'

SISTEMAZIONE IN HOTEL E CENA

7 GIORNO 3 agosto

ORE 08.00 SANTA MESSA

ORE 9,00 PARTENZA PER MARSIGLIA

ORE 11,00 ARRIVO A MARSIGLIA BREVE VISITA GUIDATA

PRANZO CESTINO DA VIAGGIO

ORE 15,00 PARTENZA PER NIZZA

ORE 18,00 ARRIVO PREVISTO

. SISTEMAZIONE IN CAMERA E CENA

SERATA LIBERA

8 GIORNO 4 agosto

ORE 08,00 PARTENZA PER ARENZANO

ORE 11,30 ARRIVO E CELEBRAZIONE SANTA MESSA AL SANTUARIO DEL GESU' BAMBINO DI
PRAGA

ORE 13,00 PRANZO

ORE 14,00 PARTENZA PER PARMA

ORE 17.00 ARRIVO - VISITA GUIDATA DELLA CITTA'

ORE 20,00 SISTEMAZIONE IN CAMERA E CENA

9 GIORNO 5 AGOSTO

ORE 08.00 PARTENZA PER CORINALDO

ORE 11,00 ARRIVO A CORINALDO – VISITA LUOGHI DI SANTA MARIA GORETTI

CELEBRAZIONE SANTA MESSA

PRANZO

ORE 15,00 PARTENZA PER RIENTRO NELLE VARIE SEDI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 1.050,00 (escluso supplemento camera singola che va pagato a parte)

La quota comprende :

- 1) Viaggio in pulmann gran turismo
- 2) l'assicurazione (bagaglio, assistenza diretta, infortuni e malattia, morte massimale € 10.000) – Annullamento al viaggio (è individuale e va pagata a parte)
- 3) gli ingressi ai musei, le visite guidate laddove indicati
- 4) pranzi, cene, pernotti come indicati nel programma

Sono esclusi:

- 1) Vino e bevande
- 2) Supplemento singola
- 3) Pranzi laddove indicati liberi

Assistente Ecclesiastico: Don Antonio Pisano Direttore Pastorale Turismo Diocesi di Lanciano

PERSONE DI CONTATTO

Mario Ialenti 335 7752472

Don Antonio Pisano 345 2163133

Monia Chiesa 379 1508492

Elena Palladino 327 2460617

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 APRILE 2024

EMAIL Turismo.sport.pellegrinaggi.ceam@gmail.com

PAGAMENTI € 400,00 all'atto dell'iscrizione saldo entro il 31 maggio 2024

Bonifico IBAN IT24U0306977753100000005101 (Parrocchia san Donato)

Causale Viaggio.Pellegrinaggio 2024

BREVE DESCRIZIONE DEIL UOGHI CHE SARANNO VISITATI

SACRA SAN MICHELE

La Sacra di San Michele evoca bellezza, fascino e mistero. Quel mistero che la avvolge fin dalla sua costruzione, avvenuta tra il 983 e il 987 d.C. Un'imponente abbazia che, sfidando i principi della fisica, domina la cima del Monte Pirchiriano, all'imbocco della Valle di Susa.

Un luogo meraviglioso e denso di spiritualità, custodito in origine dai monaci benedettini e che dal 1837 è affidato ai padri Rosminiani. La storia, il valore spirituale e il paesaggio che la circonda hanno ispirato lo scrittore Umberto Eco per il best-seller "Il nome della Rosa" e rendono la Sacra una meta di richiamo per visitatori da tutta Europa.

TORINO

Duomo

Il Duomo di Torino, il cui nome per esteso è quello di cattedrale metropolitana di San Giovanni Battista, è il principale luogo di culto cattolico di Torino, situato nell'omonima piazza.

Edificato alla fine del XV secolo, è l'unico edificio religioso in stile rinascimentale della città. Dal 1578 ospita la Santa Sindone, custodita nell'ultima cappella a sinistra del Duomo sotto la tribuna reale. Non è esposta al pubblico ma conservata in una teca.

Per la visita saremo accompagnati dai volontari animatori del Duomo.

Museo della Sindone

Il Museo della Sindone di Torino, allestito nella cripta della chiesa del SS. Sudario, è il luogo stabilmente destinato non solo alla devozione, ma anche alla divulgazione, allo studio e alla conoscenza del Sacro Lino. Al di fuori delle periodiche ostensioni o della cappella del Duomo di Torino in cui è custodito ma non visibile, è soprattutto qui che è possibile accostarsi al Telo in modo approfondito.

CHAMBERY

Chambéry è legata all'Italia da una lunga storia. È stata la capitale dei Duchi di Savoia) e ha fatto parte del Regno di Sardegna fino al 1860.

Una città d'arte e storia che ha mantenuto tutto il fascino del passato, fra case e palazzi antichi, il Castello dei Duchi di Savoia, con la splendida Sainte-Chapelle (dove è stata custodita la Santa Sindone prima del trasferimento a Torino e che oggi ospita delle copie), i portici, la cattedrale dagli interni a trompe-l'oeil, la Fontana degli Elefanti, il Gran Carillon con 70 campane, uno dei più grandi del mondo.

La casa diocesana, dove pranzereemo, è un antico seminario dell'inizio del XX secolo.

E' prevista visita guidata

TARASCONA

È curiosa la città di Tarascona. Situata sulle rive del Rodano, a circa 20 km da Avignone, è conosciuta in Francia per la leggenda della Tarasca e, nel mondo, per il romanzo di Alphonse Daudet, Tartarino di Tarascona

Passeggiando, ci si troverà immersi in pittoresche e tortuose viuzze con interessanti Il palazzo municipale è un edificio rinascimentale del Seicento, in place du Marché.

La chiesa di Santa Marta, dove celebreremo la Santa Messa, è uno dei santuari più belli della Provenza, esempio dello stile gotico provenzale. Costruito alla fine del 1100 su un vecchio edificio in cui erano conservate le reliquie di Santa Marta, cela una curiosità: il suo campanile fu realizzato in un secondo tempo perché – secondo i racconti – avrebbe potuto intralciare con la sua altezza la visibilità alle sentinelle del vicino castello.

E' prevista la partecipazione alla processione in onore di santa Marta.

ARLES

Arles sorge sul fiume Rodano nella regione della Provenza (sud della Francia). È celebre per aver ispirato i dipinti di Van Gogh, che influenzarono l'arte contemporanea in mostra alla Fondation Vincent Van Gogh. Un tempo capitale provinciale dell'antica Roma, Arles è conosciuta anche per le numerose vestigia legate alla dominazione romana, tra cui l'Anfiteatro, dove si tengono spettacoli teatrali, concerti e corride.

Le suggestive strade di Arles proiettano magicamente in un quadro di Van Gogh: angoli suggestivi, incantevoli bistrot all'ombra dei platani, dove si respira l'atmosfera del periodo impressionista, il lungo Rodano romantico al tramonto, le viuzze nascoste, i resti dell'antica città romana. –

La mattina del 30 luglio abbiamo previsto una breve vista libera della città.

AVIGNONE

Avignone è conosciuta come antica città papale, a seguito della scelta di papa Giovanni XXII nel 1316 di farne la propria sede. Questo periodo è meglio conosciuto col nome di "cattività avignonese". In totale sette papi e due antipapi dello Scisma d'Occidente governarono sul seggio cittadino, risiedendo nel castello detto "Palazzo dei Papi" che fu progressivamente ampliato dai vari pontefici

La città è circondata dalle mura difensive e le sue case antiche hanno grande fascino. Il Palazzo dei Papi e il ponte di Avignone (*pont Saint-Bénézet*), uno dei simboli della città, fanno parte dei Patrimoni mondiali dell'umanità dell'UNESCO.

Il Palazzo dei Papi e il ponte Benezet li visiteremo accompagnati dalle guide dell'Ufficio Turistico della città

CARCASSONNE

Carcassonne la città medievale fortificata. I suoi tesori : la città storica, il castello e l'Abbazia di San Nazario La Cité medievale con le sue 52 torri e 3 chilometri di cinta muraria: una passeggiata attorno alla Cité, seguendo la cinta muraria, permetterà di scoprire più di 25 secoli di storia, oltre agli innumerevoli adattamenti e trasformazioni al mutare delle tecniche di guerra e di difesa.

La Basilica Saint-Nazaire (XI-XII secolo) e le sue vetrate (XII-XVI), tra le più belle del sud della Francia.

Il Castello con il suo cammino di ronda e le bertesche, il museo lapidario e le numerose esposizioni temporanee, la maquette dichiarata monumento storico.

Vivremo la vita della città con una cena tipica nel villaggio medievale.

LOURDES

Rappresenta il cuore di questo viaggio esperienziale. Essere a Lourdes è, innanzitutto, guardare e scoprire questo luogo, visitato nel 1858 dalla Vergine Maria per diciotto volte. È sentire la fede delle

migliaia di pellegrini che rispondono alla chiamata della Vergine a “venire qui in processione” e osservare la speranza di tutti i pellegrini malati venuti a cercare un po’ di conforto ai piedi della Grotta e, perché no, la grazia di una cura o della guarigione. Osservare la carità di tutti coloro, volontari e hospitalier, che vengono a mettersi al servizio degli altri, è vivere in azione il Messaggio di Lourdes.

Nei giorni di permanenza a Lourdes seguiremo tutte le attività previste dal programma giornaliero.

TOLOSA

Tolosa è nota come "La Ville Rose" (La Città Rosa) a causa dei mattoni di terracotta utilizzati nella costruzione di molti dei suoi edifici.

Tolosa è affacciata sulle rive della Garonna e coniuga armoniosamente storia, gastronomia, sport e tecnologia spaziale.

Luogo emblematico della città rosa, Place du Capitole è uno dei principali luoghi da non perdere durante una visita a Tolosa. Interamente pedonale, la piazza elegante, sormontata dall'enorme croce occitana, è circondata da graziosi edifici in mattoni rosa, simboli della città che ospitano il municipio, il teatro e il famoso Campidoglio.

MONTPELLIER

Montpellier è una città dinamica, creativa, accattivante. Il cuore pulsante di Montpellier è la place de la Comédie, dove è possibile assaporare l'atmosfera meridionale, osservare la fontana delle Tre Grazie, il palazzo dell'opera, le facciate del XIX secolo...

Non mancherà una passeggiata nei vicoli medievali con i loro 80 palazzi privati costruiti in epoca classica. e una visita culturale al Pavillon Populaire...

In ogni piazza si incrociano artisti di strada e si trovano ristoranti, tapas bar e sale concerto dove fermarsi.

Il tempo a disposizione non è molto ma sufficiente per “assaggiare” Montpellier. Ognuno sceglierà il percorso da fare e che cosa gustare

MARSIGLIA

Marsiglia, città marittima nel sud della Francia, è stata un crocevia di migrazioni e commercio sin dalla sua fondazione a opera dei Greci nel 600 a.C. Il cuore del centro è il Porto vecchio (Vieux Port), dove i pescivendoli vendono pesce fresco lungo i moli assiepati di barche. La basilica di Notre Dame de la Garde si distingue per la sua architettura in stile romanico-bizantino.

Visibile da qualsiasi punto del centro di Marsiglia, Notre-Dame de la Garde è una maestosa basilica che domina la città dalla cima di una collina. Edificata tra il 1853 e il 1864 in stile neo-bizantino, quest'immensa chiesa è famosa per la gigantesca statua dorata della Madonna con bambino posta in cima al campanile e per la meravigliosa vista panoramica su Marsiglia, che la rende una delle attrazioni più popolari della città.

NIZZA

Capoluogo della Costa Azzurra, nel cuore di una regione dall'intramontabile bellezza, si offre in tutta la sua diversità: città di storia, architettura, cultura, arte, creatività, eventi, spettacoli, sport, svaghi, natura, dolcezza, sapori... Nizza conserva lo charme autentico di una città mediterranea

Nizza per noi rappresenta una tappa di passaggio, ma una visita alla città vecchia va messa in agenda

ARENZANO-

La devozione a Gesù Bambino di Praga, diffusa in numerosi paesi del mondo, ha oggi nel santuario di Arenzano il suo centro di irradiazione più universale e più vivace.

Il santuario, primo in Italia dedicato al Bambino Gesù, fu fondato nel 1905 dall'ordine religioso dei carmelitani scalzi. Tale culto verso il Bambino Gesù di Praga fu diffuso da padre Cirillo del Carmelo, a seguito di presunti eventi miracolosi, e la prima immagine ritraente il Bambino Gesù comparve a Praga - da cui trae quindi la denominazione geografica - per la prima volta nel 1628.

In realtà la proposta di fondare un nuovo edificio conventuale ad Arenzano fu presa già nel corso del XVII secolo per sopperire alla richiesta dei pellegrini di un centro di appoggio fra gli altri edifici di culto della riviera ponentina e i conventi genovesi. Per veder edificato un nuovo convento si dovette attendere quasi tre secoli dopo e solo nel 1889 padre Leopoldo Beccaro poté intitolare la struttura conventuale a santa Teresa di Gesù.

PARMA

Parma è la seconda città più grande dell'Emilia Romagna ed è una perla rara: con una storia prestigiosa. Gli edifici romanici, tra cui la Cattedrale di Parma con i suoi affreschi e il Battistero in marmo rosa, adornano il centro storico. Il Teatro Regio, risalente al XIX secolo, ospita concerti di musica classica. La Galleria Nazionale, all'interno dell'imponente Palazzo della Pilotta, espone opere dei pittori Correggio e Canaletto. E' anche una meta apprezzatissima per assaporare l'antica tradizione culinaria riconosciuta in tutto il mondo.

CORINALDO

La bellezza senza tempo di questo borgo medievale si arricchisce di volta in volta grazie agli eventi organizzati tutto l'anno, Corinaldo è famosa nel mondo cattolico per essere città natale di Santa Maria Goretti, martirizzata nel 1902, a soli 12 anni e proclamata Santa il 24 giugno 1950. Merita una visita, oltre al Santuario a lei intitolato, la sua casa natale, a poca distanza dal centro storico.

Nel campo del turismo Corinaldo si distingue grazie ai numerosi riconoscimenti internazionali ottenuti negli ultimi anni

E' stata inserita negli itinerari del Giubileo For All con l'Iter Suasum