

Piccolo Teatro Vagabondo

presenta



AL TEMPO DI GIÒ



una "Favola Musicale" sulla figura di Don Bosco

SCENA 1 - La lotteria della Vita

BANDY

Da quanto tempo fai lotterie?

NOTY

Da sempre! È una vita che faccio regali... non so fare altro!!!

BANDY

Regali? Le lotterie si fanno per guadagnare, altro che regali!!!

NOTY

Ti meravigli? questa è la lotteria della vita e qui tutto è un regalo...

BANDY

Tutto è un regalo?

NOTY

Sì il biglietto te lo trovi in tasca... un vero miracolo! Ed è solo il primo dei regali!!

BANDY

è solo il primo dei regali? Cos'altro regali ancora?

NOTY

Io regalo tempo! A ciascuno ne do quanto basta per essere felice... pienamente felice!!!

BANDY

È un'ingiustizia allora!!! A qualcuno regali più tempo e a qualcuno ne regali di meno?

NOTY

Nessuna ingiustizia! è un mistero! A ciascuno dò il tempo giusto per essere felice, qui e là!

BANDY

E i tuoi regali non scontentano nessuno?

NOTY

C'è qualcuno che fa finta di non aver ricevuto il biglietto e butta via il tempo... e la vita...

BANDY

Vuoi dire che qualcuno rifiuta il tuo dono?

NOTY

Proprio così... ma io non mi arrendo anzi...

BANDY

Cosa fai con chi butta via i tuoi regali?

NOTY

A loro mando qualcuno che con i miei regali ha fatto scintille...

BANDY

Non capisco proprio...

NOTY

Se mi dai una mano capirai, capirai eccome...

BANDY

Darti una mano?

NOTY

Vedi quasi duecento anni fa uno di quelli, che con i miei regali ha fatto scintille ha scritto un libro sul tempo... era proprio un tipo strano... viveva come se vedesse l'invisibile...

BANDY

E cosa c'entra questo?

NOTY

Io vorrei regalare il libro di quel tipo strano a uno che sta buttando via la vita...

BANDY

Ma io non conosco il libro, né chi l'ha scritto e neanche il tipo che ne ha bisogno...

NOTY

Non temere... ti guiderà la mia lotteria...

Coreografia 1 - La lotteria

SCENA 2 - Vincere un libro

NOTY

Ecco i numeri 1....6....0....8....1...8.....1.....5!

BANDY

Controllate i vostri biglietti... uno di voi, certamente, ha vinto...

Noty scende tra il pubblico prova presso qualcuno degli spettatori finche arriva a Nik...

BANDY

E tu? Dov'è il tuo biglietto?

NIK

Io non ho biglietti...

BANDY

E sei entrato qui conciato così? Non sarà un vestito questo? E il biglietto?

NIK

Ma che biglietto?

BANDY

Il biglietto della lotteria della vita! Lo devi avere... è gratis...

NIK

Io non mi fido delle cose gratis... e non ho voglia di giocare!!!

BANDY

Ma come... la lotteria della vita è il gioco più serio e più bello che c'è...

NIK

Perché te la prendi con me... con tutta la gente che c'è qui?

BANDY

Perché non hai il vestito adatto e neanche guardi il biglietto...

NIK

Io non ho biglietti... microtappo!!!

BANDY

Nessuno è qui dentro senza biglietto... fruga bene! E non fare il furbo...

NIK

Che noia!!! Ohps... e questo cos'è?

BANDY

Ah... ah...

(espressione da sgamatore)

... allora c'era il biglietto...

NIK

Io questo non mi sono mai accorto d'averlo, microtappo!!!

(è tutto spiegazzato)

BANDY

Sei proprio perso!!! E guarda guarda: 16081815 come sospettavo! Il regalo è tuo!!!

NIK

Tienitelo il regalo, non ho bisogno di niente e nessuno, io! Lasciami in pace!

BANDY

In pace??? Ma neanche per idea: tu ora devi venire con me!!!

NIK

Io non ho mai ricevuto un regalo, non so cosa sia un regalo e non voglio regali!!!

BANDY

Non sai cos'è un regalo?!?

NIK

Quante storie... nessuno fa niente per niente... e io non ho bisogno di niente...

BANDY

Ah no... no no no... senza regali non si vive...

NIK

Dannato... Micro tappo...

BANDY

Non perdiamo tempo... il regalo non può attendere...

NIK

Non ho mai incontrato un tappo così rognoso...

Intanto arrivano sul palco

NOTY

Cosa dici? Lui è stato la tua fortuna...

BANDY

Ho provato a dirglielo in tutti i modi...

NOTY

Hai vinto un libro... ha quasi due secoli ed è chiuso da sette sigilli!

NIK

Non mi interessano i libri... e non so cos'è un sigillo!!!

BANDY

Un sigillo protegge qualcosa di speciale... qui sette sigilli proteggono un segreto!!!

NIK

Ma quale segreto?

BANDY

Questo libro contiene il segreto del tempo!

Lo conoscerai se scioglierai quei sigilli...

CANTO 1 - Il fascino di un libro

IL FASCINO DI UN LIBRO

mi-

Parole, parole...

Do

soltanto parole,

sol

messaggi che arrivano da dove chissà

impronte di sabbia

un'onda che passa

fidarsi, promettere...che vanità

Un mucchio di carte

l'ho vinto alla sorte

con sette sigilli

son lettere morte.

Ma in fondo a sta storia

qualcosa mi schioda

Un soffio, un sogno di eternità.

mi- /do/ la- / re

mi-

Non star lì a pensare,

do

non ti preoccupare

sol

La vita ogni giorno è già dura così!

Sei troppo profondo

Sei giovane e in fondo

Per le cose serie di tempo ce n'è!

mi-

Non farti fregare!

do

Vuoi mica sperare

sol

Che carta ed inchiostro dian felicità?

*Che noia mortale
Filosofeggiare,
Cercare di vivere con serietà!
mi- /do/ la- / re*

sol do mi- sol/ re

*Ma prova ad aprire, rimani a sentire
la-*

Quel premio è più grande

do re

di ciò che sai già

sol do mi- sol/ re

hai tra le mani un dono speciale

fa do re

contiene un segreto che illumina il cuore

mi- / do / sol

Un fulmine in cielo

In premio un mistero

La cosa più antica, più strana che c'è

Eppure l'ho vinto,

è la mia vittoria

Chissà che non possa cambiar la mia storia?

Ho sempre cercato

e non ho trovato

Un senso, una strada, una verità

Rischiare di aprire,

di nuovo partire

non so dove questo poi mi porterà

sol do mi- sol/ re

Ma prova ad aprire, rimani a sentire

la-

Quel premio è più grande

do re

di ciò che sai già

sol do mi- sol/ re

hai tra le mani un dono speciale

fa do re

contiene un segreto che illumina il cuore

la re fa#- la/mi
Un fatto imprevisto, accettane il rischio,
si- re mi
L'invito alla responsabilità!
la re fa#- la/mi
Hai tra le mani un dono speciale
Sol re
Contiene un segreto che illumina il
mi La
cuore

SCENA 3 - L'arrivo di Leo

NIK

Non sto scherzando...

GIÒ

Se non è uno scherzo questo... tu che vinci una lotteria?

NIK

È così... sul biglietto i numeri erano chiari come il sole...

GIÒ

E il premio???

NIK

Beh... il premio è un libro...

GIÒ

Un libro? E cosa te ne fai? Tu non l'hai mai letto un libro...

NIK

È un libro un po' strano... con sette sigilli che proteggono il segreto del tempo!!!

GIÒ

Ma questo è un armadio, non è un libro... Il segreto del tempo dentro un armadio?

NIK

Davvero per te è un armadio? Mi sembrava seria la lotteria della vita...

GIÒ

Chi ti ha venduto il biglietto?

NIK

Proprio nessuno... me lo sono trovata in tasca...

GIÒ

Te lo sei trovato in tasca senza comprarlo???

Che strano!!!

NIK

Poi ha cominciato a girarmi intorno un tappo grande così

(mima)

... che rompi!!!

GIÒ

Rompi?

NIK

Storie su storie, sei vestito male... non si vive senza regali, hai vinto...

(imita)

GIÒ

E tu avevi il biglietto giusto???

NIK

Sì te pensa!!! 16 08 18 15...

GIÒ

Sicuro di non avere sognato?

NIK

Sicuro sicuro no... ma il libro lo vedi anche tu... non lo vedo solo io...

GIÒ

Un po ingombrante come libro... e con quei sigilli...

NIK

Proteggono il segreto del tempo...

GIÒ

Per conoscere il segreto devi romperli quei sigilli?

LEO

Rompere? rompere sigilli? Chi ha detto sigilli? Qui c'è bisogno di me...

GIÒ

Questa poi... un bekkamorto

(sottovoce a Nik)...

LEO

Bekkamorto a chi? Tamarro!!! Tu smamma!!! Il libro è suo! Io me la vedo con lui!!!

Tira fuori i biglietti da visita...

LEO

Piacere... Leo Rugens... Ditta kiudi koi kiodi e Scassy se inkassi io sekurizzo!!!

NIK

La kiudi koi kiodi skassi se inkassi è una ditta?

LEO

Certo... una Security Agency... kiudere e aprire è questione di vita o di morte!

GIÒ

Di vita o di morte?

LEO

Ramarro qui ci vuole la mia sicurezza: cadono come la folgore le mie sikurezza!!!

GIÒ

È fulminato... davvero fulminato...

LEO

No, io fulmino, tamarro! La mia agenzia s'impone non si propone...

NIK

Non abbiamo bisogno di agenzie... per aprire un libro ci arrangiamo da soli...

LEO

Aprire quel vecchio libro? Sapete che è pieno di batteri? Lì ci sono batteri mortiferissimi!!!

NIK

Anche se fossero mortiferissimi tu cosa c'entri?

LEO

Io ramarro c'entro sempre, c'entro eccome... in tutto... tu non sai ki sono io!!!

GIÒ

Io sento una strana agitazione...

LEO

Fai bene ramarro a temere i miei Kiody! non sai ki ho inkiodato... io...

COREOGRAFIA 2 - KIUSO KOI KIODISCENA 4 Incontro all'autore

Sconcertati i protagonisti guardano i biglietti da visita di Leo enormi chiodati o spinati e rimuginano

GIÒ

Ha inchiodato il libro... ed è scomparso...

NIK

Cosa gliene frega a lui del batterio... il libro è mio...

GIÒ

Guarda che razza di chiodi ha piantato qui dentro...

NIK

È un rozzo... un bullo... ma se pensa di farmi paura si sbaglia!!!

GIÒ

Questa ferraglia però è proprio strana... sembra artiglieria...

NIK

Artiglieria? Sono due chiodini! Lascia fare a me, glieli faccio ingoiare... al Leo Rugins!!!

GIÒ

Nik, il bekkamorto ha seminato biglietti da visita... guarda quanto nero... è un dark!!!

NIK

Leo rugins Biofago Nekropata Kiuso koi Kiody Agency. Skassi e inkassi. Sigilli e infestazioni... siamo sempre dove vuoi... buio assicurato...

GIÒ

Mette proprio agitazione...

NIK

Io gli spaccherei il muso... a quello... e voglio aprire il mio libro!!!

GIÒ

Forse i chiodi ci difendono da un batterio pericoloso!!!

NIK

Che batterio vuoi che ci sia qui dentro? Sono tutte storie da bekkamorti!
In sottofondo battito cardiaco

GIÒ

(Auscolta)

Ma si sente un battito...

NIK

Fa sentire...

(sbianca)

Davvero... oh... è un battito...

GIÒ

Ho letto che i batteri in un battibaleno diventano tantissimi...

NIK

Ma i batteri non hanno i battiti... sono piccoli cosa vuoi che battano...

GIÒ

Il battito però c'è e non mi piace...

NIK

Io voglio vederci chiaro lo stesso... togliamo i chiodi...

GIÒ

Ma se torna il beccamorto inchioda noi!!!

NIK

Per me quello conta solo balle...

MINIATORE

Bravo... mi piace il tuo coraggio...

GIÒ

Guarda chi c'è Nik...

NIK

Un altro beccamorto!!! Ma lei è il collega o il socio?

MINIATORE

Io non sono un beccamorto...

GIÒ

Sei un biofago nekropata?

MINIATORE

Ma neanche per idea... io sono...

NIK

Non m'importa chi sei! Non abbiamo bisogno di grane... già questo libro è una grana!!!

MINIATORE

Non è una grana... è un capolavoro...

GIÒ

Ma tu cosa ne sai?

MINIATORE

Sono un miniatore e di libri me ne intendo...

Canto 2 - Miniatore, chi sei?

SCENA 5

La vocazione del miniatore...

NIK

Per mettere le cose in chiaro... Cosa ci fai in casa mia? da dove sei entrato?

MINIATORE

Dalla porta... era chiusa, ma non mi fa problema...

GIÒ

Ah così... bravo, bravo... Sei uno scassinatore...

MINIATORE

Neanche per idea... sono un cittadino onesto e anche un buon cristiano...

NIK

Gli onesti cittadini e i buoni cristiani non hanno l'hobby dello scasso!!!

MINIATORE

Non ho mai scassinato nulla... io sono fatto di luce e una porta chiusa non mi ferma...

GIÒ

Sei fatto di luce e le porte chiuse non ti fermano! Piacere, allora, io sono il genio di Aladin!

MINIATORE

Non mi credi? È facile diventare luce... chi vive di luce qui, diventa luce là...

GIÒ

Ah... allora soffri di allucinazioni!!!

MINIATORE

No, sono sanissimo... Ho sempre giocato con la luce, ora è lei che gioca con me!

NIK

Giochi con la luce? Sei un elettrofilo?

MINIATORE

No, sono un miniatore...

GIÒ

Un minatore? I minatori giocano con il buio e con gli esplosivi...

MINIATORE

I minatori invece no, sono tranquilli, pazienti e vivono di luce...

NIK

Tu non lavori con un piccone, dinamite, scosse e percosse?

MINIATORE

Non con le percosse... con quelle proprio no... la mia forza è la luce...

GIÒ

E cosa fai tu con la luce?

MINIATORE

Ricamo, ricamo parole...

NIK

Le parole non si ricamano, si dicono o si scrivono...

MINIATORE

Invece no! Le parole, quelle vere, sono ricami dell'anima ...

GIÒ

Ricami dell'anima?

MINIATORE

Certo, le parole sono ricami dell'anima, dove dimorano meravigliosi segreti...

NIK

Per dire parole basta la lingua, non servono i ricami...

MINIATORE

Quelle che vengono solo dalla lingua non sono parole, ma chiacchiere...

NIK

Le chiacchiere non mi piacciono... e le tue sono chiacchiere...

MINIATORE

Va bene... me ne vado... vedo un po' di agitazione...

GIÒ

No... aspetta... Nik non riesce ad aprire il suo libro...

NIK

L'ha inchiodato un bekkamorto, è pieno di batteri e si sentono i battiti...

MINIATORE

Un bekkamorto vi ha detto che dentro qui ci sono batteri?

NIK

Sì batteri pericolosissimi...

MINIATORE

E voi gli avete creduto?

GIÒ

Ci ha detto che lui è biofago e anche nekropata...

MINIATORE

Quello è un grande bugiardo... e questo libro non è pericoloso... è prezioso...

GIÒ

Tu lo conosci?

MINIATORE

Forse sì... dove lo avete trovato?

GIÒ

Lo ha vinto alla lotteria della vita!

NIK

M'han detto che dentro c'è il segreto del tempo ma per me è una fregatura...

MINIATORE

Le fregature non vengono da questo libro, ma dal biofago...

GIÒ

Vuoi dire che se lo apriamo non prendiamo l'infezione del batterio?

MINIATORE

Per nulla! Il segreto del tempo vi aspetta!!!

COREOGRAFIA 3 - L'apertura del libro

SCENA 6 - Il segreto del miniatore...

GIÒ

M'aspettavo qualcosa di meglio...

NIK

Non c'è il batterio, ma non si capisce nulla...

GIÒ

Pro Giò veduto ad uso pietà Bo giù!

NIK

Il segreto del tempo è scritto in sanscrito!

MINIATORE

Non è sanscrito... i vostri occhi però non sono capaci di vedere...

NIK

Vedere? Sono sgorbi inguardabili, non ricami dell'anima!!!

GIÒ

Nik ha ragione: non si capisce nulla!!!

MINIATORE

Chi è abituato alle chiacchiere non sa leggere le parole...

NIK

Parole, ricami dell'anima, giochi di luce... sei un matto a piede libero!!!

MINIATORE

Non sono matto! Due secoli fa mi davano del visionario, solo perché vedevo l'invisibile!

GIÒ

Allora, sei un miniatore, un minatore, un visionario, un ricamatore? Chi sei?

MINIATORE

Ho fatto il saltimbanco e il prestigiatore, il funambolo e il sarto, il garzone e il cameriere, il panettiere e il calzolaio, il capomastro e il mendicante, il prete e il capobanda... e tutto per i miei ragazzi...

GIÒ

Non ti capisco...

MINIATORE

Per fare un po' di bene ai ragazzi non mi sono mai risparmiato e loro mi cercavano e inseguivano tra salti, corse e schiamazzi... dove arrivavo io iniziava una vera baraonda! Ma per me era un paradiso! E in quel finimondo ricamavo parole dentro la loro anima!

GIÒ

Ricamavi?

MINIATORE

Era la mia arte... bastava che bisbigliassi una parola al loro orecchio perché scendesse dritta nell'anima e la inondasse di luce...

NIK

Davvero le tue parole arrivavano dritte all'anima?

MINIATORE

Sì! Erano il regalo più desiderato dai miei ragazzi! E io volevo che quel regalo arrivasse anche ai ragazzi che io non avrei incontrato... allora diventai un miniatore!!!

GIÒ

Cosa vuoi dire?

MINIATORE

La sera, stanco della fatica del giorno salivo una piccola scala che mi portava alla mia stanzetta e lì chino sullo scrittoio alla luce di un lume ricamavo i miei libri...

NIK

Con tutte le cose che hai fatto hai anche scritto dei libri?

MINIATORE

Ho ricamato dei libri... e da quando la luce mi ha chiamato con sé ciascuno dei miei ragazzi ha potuto trovare qui le mie parole... le parole che non mi stancherei mai di ripetere!

GIÒ

Qui nell'armadio ci sono le parole che tu oggi non ti stancheresti di ripetere?

MINIATORE

Non è un'armadio... è un libro questo è il libro che più amo... Qui la mia anima ha ricamato il più grande dei segreti: il segreto del tempo... il solo segreto che serve alla vita per essere viva...

CANTO 3 - L'anima del libro si illumina

L'ANIMA DEL LIBRO

re sol si- la
La notte ti chiamava per farti sognare
re sol si- la
e la candela accesa per lasciarti disegnare
re sol si- la
la voce di Quegli occhi che gridano amore
re sol si- la re
il tuo respiro ora è il loro colore

*Il sole impaziente che viene a bussare
ti apre nel cuore la voglia di raccontare
a chi non sa più leggere lettere e pagine
ma nel tuo volto vede la Sua immagine*

sol la si-
Ho dato tutto ciò che ho
sol re
fino al mio ultimo colore
la si-
per regalarti quel segreto

do la
e tutte le sue sfumature
(per insegnarti a camminare)

tu dammi tutto ciò che hai
la tua passione il tuo dolore
vedrai sarai felice ora
e nell'eternità.

re sol si- la
Chino su quei fogli mentre si fa tardi
re sol si- la
l'inchiostro prende forma consuma i tuoi sguardi.
re sol si- la
Quei tratti sono solchi, una nuova strada,
re sol si- la
un cammino di coraggio che è già casa.

E adesso che la luce ha inondato il tuo colore,
regalaci la gioia che ti bruciava in cuore.
Saremo le tue mani che disegnano la vita
il sogno e la passione di una storia mai finita.

tu dammi tutto ciò che hai
la tua passione il tuo dolore
vedrai sarai felice ora
e nell'eternità.

Ho dato tutto ciò che ho
sol re
fino al mio ultimo colore
la si-
per regalarti quel segreto
do la
e tutte le sue sfumature
(per insegnarti a camminare)

SCENA 7 - IL RITORNO DI LEO

NIK

È successo qualcosa al mio libro...

GIÒ

Sì, si sono illuminate le sue parole... forse è vera la storia del miniatore!!!

Sottofondo musicale - Buio e proiezione delle lettere del frontespizio

NIK

Adesso il titolo del libro si legge... Il giovane provveduto!

GIÒ

Il giovane provveduto... Cosa vuol dire provveduto?

BANDY

(Nik e Giò concentrati sul libro non si accorgono di lui)

Il contrario di sprovveduto...

NIK

E cosa vuol dire sprovveduto?

BANDY

Il contrario di provveduto...

GIO

(fingendo di parlare sottovoce a Nik)

È comparso un nano...

NIK

Non è un nano!!! È un tappo...

GIÒ

Ma lo conosci?

NIK

È lui che mi ha fatto vincere l'armadio... ha una lingua...

GIÒ

Chiediamogli... cosa vuol dire provveduto...

BANDY

Provveduto è chi usa bene il tempo! sprovveduto è chi intrallazza con il Biofago!!!

NIK

Cosa c'entra il Biofago con il tempo?

BANDY

Il Biofago è il ladro del tempo e si mangia la vita... lui vive di incantesimi!

GIÒ

Quali incantesimi?

BANDY

Leggete il vostro libro e li scoprirete... e vi sarà chiaro il segreto del tempo!!!

NIK

Si ma quel libro è scritto in sanscrito...

BANDY

Quel libro parla a chi lo Vuole davvero ascoltare...

GIÒ

Nik, guarda ora le parole si leggono...

Inizio proiezione del giovane provveduto...

NIK E GIÒ

Due sono gli incantesimi principali del biofago, il ladro del tempo, divoratore di vita, ma una è la sua legge: Dai tempo al buio!!!

Giò gira la pagina del libro, cambio luci... Musica molto forte... alcune parole si illuminano...

GIÒ

Che strane parole... se questo è l'incantesimo... fa paura...

Eco "dai tempo al buio"

LEO

Ramarri... ramarri... quello non è un incantesimo! La mia legge non è un incantesimo...

BANDY

Ah no? E cosa sarebbe?

LEO

Io rendo allegra e spensierata la vita... io uccido la noia e incendio il tempo di piacere!

BANDY

(Imita)

Tu non sai cos'è l'allegria, sei viscido...

LEO

Tu sparisce fungo... fungoide... sto parlando con i ramarri, non con te...

BANDY

I ramarri hanno chi li difende dai tuoi incantesimi...

NIK

I ramarri sono stufi delle tue storie...

GIÒ

È la storia di questo libro che ci interessa

NIK

E nel libro c'è ancora qualcosa...

Il Biofago esce ruggendo abbagliato dalla luce che filtra dal libro

Coreografia 4 - L'apertura del libro: la clessidra

SCENA 8 - Il sabotaggio del tempo

GIÒ

Non ho mai visto un libro con dentro una cosa così...

NOTY

Quella è una custodia...

NIK

Chi non muore si rivede...

GIÒ

Lo conosci?

NIK

È quello dei regali... la lotteria della Vita è una sua trovata!!!

GIÒ

Se ti ha regalato il libro forse sa qualcosa di quella roba lì...

NOTY

Non è una roba, è una custodia, la custodia del tempo...

GIÒ

Il tempo ha bisogno di una custodia?

NOTY

Il tempo è prezioso... per questo ha bisogno di custodia...

GIÒ

Ma di cosa è fatta?

NOTY

Di luce...

I sostegni della clessidra si illuminano per i rivestimenti a led

NIK

È impossibile vedere una cosa, se è fatta solo di luce!!!

NOTY

L'essenziale è invisibile agli occhi...

NIK

Quella roba lì sarebbe l'essenziale? Essenziale a che cosa?

NOTY

A scegliere!

GIÒ

A scegliere che cosa?

NOTY

A scegliere di mettere in salvo il tuo tempo... perché sia fuori dalla portata del Biofago...

NIK

Non capisco...

NOTY

Fuori da quella custodia il tuo tempo è al buio e al buio il tempo si può solo perdere!

NIK

E cosa succede a chi perde il suo tempo?

NOTY

Chi perde il suo tempo si perde e la sua vita è una vita perduta!!!

Scompare Noty cala la luce sul sipario. Sono illuminate la clessidra e i volti di Gio e Nik clima di riflessione. Il palpito della vita in sottofondo...

NIK

Davvero si può perdere... anche la vita???

GIÒ

Deve essere terribile perdere la vita...

NIK

Il segreto del tempo è una cosa seria...

GIÒ

Mi fa venire un po' i brividi...

NIK

Che verme, il biofago... vuole che tutti stiano al buio e si perdano...

GIÒ

Si vede che gli piacciono le vite perdute...

Musica fragorosa e stroboscopica

LEO

Mi piacciono quelli che si fidano di me... ma io odio i curiosi...

NIK

Pallone gonfiato... puoi ruggire quanto vuoi, che non mi impressioni!

LEO

Io non impressiono... io colpisco... io vulnero...

GIÒ

Ma cosa vuoi, noi non ti abbiamo cercato...

LEO

Ma avete cercato di aprire quel maledetto libro che doveva restare chiuso...

NIK

Bekkamorto... quel libro non è tuo... levati di torno...

LEO

Sappi che ho fatto sudare di terrore anche la luce...

GIÒ

Siamo nei guai, stavolta fa proprio sul serio...

LEO

(mefistofelico)

Avete voluto giocare con il fuoco... avrete i miei fuochi d'artificio... di questo libro non resterà pietra su pietra...

Coreografia 5: La clessidra trafitta

SCENA 9 - Il mistero del tempo

NIK

Ha colpito la custodia di luce...

GIÒ

L'ha trapassata con la sua lancia e adesso è squarciata...

NIK

Lui vuole che il tempo non abbia più una custodia...

MINATORE

Un biofago nekropata può solo uccidere e rubare...

NIK

E cosa guadagna da tutto questo?!?!?

MINIATORE

Il suo guadagno è che qualcuno si perda... il suo guadagno è la perdizione...

GIÒ

A nessuno può piacere la perdizione...

MINIATORE

Molti sprovveduti però si lasciano sedurre da una vita al buio...

NIK

Per metterli in guardia dall'incantesimo del buio hai scritto il tuo libro?

MINIATORE

L'ho ricamato perché scelgano la luce... e sappiano che al buio non c'è felicità...

La voce dell'incantesimo «Dai tempo al buio...»

GIÒ

L'incantesimo... questa voce... fa paura, e non si vede nessuno!!!

MINIATORE

Il buio non ha volto e il suo potere è la paura...

GIÒ

Con quella voce lì ne ha molto di potere!!!

MINIATORE

Ne ha solo su chi gli regala questo...

(Raccoglie una pallina)

GIÒ

Questo?

(Raccoglie a propria volta una pallina)

NIK

Cos'è questo?

MINIATORE

Questo è il tempo... è il tuo tempo...

GIÒ

Il mio tempo?

MINIATORE

L'istante... che messo insieme agli altri istanti fa la tua vita...

NIK

La vita... è fatta di... istanti di tempo!?

MINIATORE

Istanti preziosi che iniziano e finiscono! sono tutti contati secondo una misteriosa misura!

GIÒ

E quando finiscono gli istanti che cosa succede?

MINIATORE

Che finisce questa vita...

NIK

Non è bello finire...

MINIATORE

Se il tuo tempo è finito tra le braccia della luce quando finisce inizia davvero ...

GIÒ

La custodia però è infranta...

NIK

Il buio è più forte della luce...

MINIATORE

Sembra più forte... ma è senza fantasia...

GIÒ

Serve a poco la fantasia... in questo disastro...

MINIATORE

La fantasia della luce non si dà mai per vinta! bastano tre palpiti di luce, a spegnere il buio!!!

*Musica la clessidra si ricompon*e

Canto 4 - Resurrezione

RISURREZIONE

sol **si-**
Il cielo piano si colora
sol7+ **la**
il tempo sorge con il sole.

sol **si-**
La luce calma della luna
sol7+ **la**
sorride e torna a riposare.

si- **sol**
Corre veloce questo giorno
fa#- **la**
mille occasioni da giocare.

si- **sol**
Strade già fatte o forse nuove
fa#- **la**
attimo dopo attimo.

sol **re**
Apri i tuoi occhi e guarda il giorno
la **si-**
tempo che bussa alla tua porta
sol **re**
apri il tuo cuore alla sua luce

la fa#
battito dopo battito.

re la
ma come lampo in cielo a mezzogiorno.
si- sol
Se questo tempo che mi doni
re la
per te lo vivo anche nei giorni peggiori
si- sol
già zampilla di luce nella sorgente
re la
che dura per sempre
si-
eterno presente.

L'ho colorato d'infinito attimo dopo attimo
la vita sai è una sola Senza scappare dal presente
vivilo Senza cercare un senso
altrove

Tutto il mio tempo ogni secondo
senza perdere un secondo
come se fosse l'ultimo Oggi decidi cosa fare
con il tuo tempo io ho vissuto
oggi ho vissuto
Solo il presente è in mano tua
Raccolto tra le braccia di una luce nuova
più forte del respiro, ancora più dell'aurora
il sole sorge ancora e splende nel cielo
ma ora ho un custode, ora io ti credo.
Questo è il tempo, il mio tempo
dono che è dato proprio a me.
Solo il presente è in mano mia
si gioca qui la mia partita
nella luce dell'eternità
Il buio lo vuol tener nascosto
Getta gli istanti in confusione
può diventare vita vera

*scegli tu cosa ne vuoi fare
ma non perderlo nel buio
puoi lasciarlo cadere nel buio
senza un volto senza un nome
o custodirlo nella luce di una vita
Stringi questo momento
istante che hai tra le mani
e che riempie la vita
se lo metti tra le braccia della luce
che tiene insieme tutti gli istanti
insieme di tutti gli istanti: vita
l'ho messo, l'ho riempito
è diventato un battito di vita
il mio presente è già passato*

*Allora il tempo che cos'è
Lo cerco ovunque e non lo trovo
Scorre in silenzio e non si vede
Ma quando passa tutto cambia.
Vorrei tenerlo tra le mani, bloccarlo
Il tuo presente chiede un volto
ogni momento chiede un nome.*

*Per non perdere un momento devi dargli un volto,
un nome
con quello che fai, non lasciarlo cadere nel buio
da dove non torna, perso per sempre.
Vivere il tempo è riempirlo
afferrarlo, dargli un volto,
non lasciarlo cadere nel buio, non cazzeggiare.
Sono io che comando il tempo o è lui che comanda me
è tempo di un tempo per ogni cosa
il tempo ha un volto. Il tempo dov'è
Un attimo solo conta niente,
IST Ma insieme agli altri fa il presente
Oggi in un attimo giri il mondo,
IST Ma il mondo che hai dentro è più profondo
Ieri non ero come oggi
oggi non son come domani.*

*da scoprire tra folle immense senza nome.
Strade già fatte o forse nuove
attimo dopo attimo.
Il tempo è contato
il tempo è denaro.
Il mondo di corsa è un mondo amaro
Il tempo consuma il tuo presente.
Ma niente si cambia... il tempo non serve a niente.*

SCENA 10 - Seminare eternità

GIÒ

È straordinario... la custodia del tempo è divenuta più luminosa di prima...

NIK

Sembra che aspetti solo di essere riempita...

GIÒ

Per custodire il tempo e inondarlo di luce...

*Si fa buio sul palco... sono illuminate solo la clessidra e la pagina del libro con
il segreto sottofondo sordo "Dai tempo al buio"*

NOTY

Proprio così... ogni cosa è un'altra cosa, nella luce ...

NIK

La tua di luce, invece, è un po' intermittente!!! com'è che tu un po' vai e un po' vieni???

NOTY

Io sono con voi... se non preferite il buio...

NIK

Tu sei bravo soltanto a far lotterie... e dove sei quando i tuoi regali diventano una grana?

NOTY

Nessuno dei miei regali è una grana...

GIÒ

Però sono regali impegnativi...

NOTY

Come ogni vero regalo! La vita... il tempo e la sua custodia sono veri regali...

Stacco musicale... filmato sul tempo...

GIÒ

Che tipo strano...

NIK

Lui sul più bello scompare...

MINIATORE

Ma fa apparire i suoi regali...

NIK

I suoi regali sono un po' così! Da quando ho incontrato questo libro... è finita la pacchia...

MINIATORE

Forse però è iniziata la vita...

LEO

è iniziata la noia... allontanate da voi questi spaventapasseri tristi e noiosi...!!!

GIÒ

Di nuovo il bekkamorto...

NIK

Hai il coraggio di farti rivedere... dopo quello che hai fatto?

LEO

Ho solo incrinato il sarcofago... se il vostro tempo finirà lì dentro sarete tristi e falliti...

GIÒ

Quello non è un sarcofago, è una custodia!

NIK

E qui l'unico fallito sei tu... pallone gonfiato!!!

LEO

Ah sì? Tu diffami la kiuso koi kiodi agency che tanto ti ha servito?

NIK

Noi non ti abbiamo mai chiesto niente!!!

LEO

A me basta il silenzio... con me chi tace acconsente...

NIK

Chi tace non fa niente...

LEO

Appunto... non fa niente, ma paga il conto!

MINIATORE

Il conto, Uno, l'ha pagato per tutti... tu hai perso ogni diritto...

LEO

Il mio diritto è la vendetta... e mi vendico... con quello che più bramo...

MINIATORE

Quel tempo non ti appartiene...

Sottofondo musicale e i coreografi riempiono la clessidra

LEO

Mi appartiene eccome... quel che non è nella luce è al buio... ed è mio!!!

NIK

Non è tuo per nulla... ormai sappiamo come mettere in salvo il tempo perduto...

LEO

Questo lo vedremo... mi avete dato il vostro tempo... non lo riavrete mai più!!!

COREOGRAFIA 6 L'eternità – la clessidra si gira

SCENA 11

Il mistero del tempo si illumina

GIÒ

Hai visto? Il tempo dentro la sua custodia si è illuminato!!! Ed è finito lassù...

NIK

Il beccamorto pensava di rubarlo... ma il segreto di questo libro ha svelato le sue trame...

MINIATORE

è la lotteria della vita che vi fa' vedere il suo finale...

GIÒ

Il suo finale?

MINIATORE

Certo, il momento più grande e decisivo della vita è questo...

NIK

Questo quale?

MINIATORE

Il momento in cui la tua vita non avrà più tempo perché il tuo tempo sarà compiuto!

GIÒ

Anche il mio tempo finirà?

MINIATORE

Certo... finirà...

NIK

Allora la lotteria della vita è una fregatura, altro che regali...

MINIATORE

No! Se tu avrai lasciato il beccamorto a becco asciutto e avrai dato il tuo tempo alla luce...

BANDY

Anche per te questa custodia girerà...

MINIATORE

E il tuo tempo finirà lassù... per iniziare a splendere davvero...

GIÒ

Tu hai ricamato il tuo libro perché tutti si guardino dal Biofago...

MINIATORE

Perché nessuno sia sprovveduto e si lasci rubare il tempo...

BANDY

Lui vuole rubare il tempo e vendere il buio...

NIK

Eh sì solo gli sprovveduti possono comprare il buio...

GIÒ

Perché non conoscono la luce, la sua custodia... e il segreto del tempo...

BANDY

Se tutti conoscessero questo segreto non si perderebbe nessuno...

NIK

E sarebbero molto più felici

MINIATORE

Felici nel tempo e nell'eternità!

Coreografia 7 – Ripresa e canto finale:

FELICI NEL TEMPO E NELL'ETERNITA'

Oh – oh – oh ...

*Senza fretta e senza fare piani
Restavo ad aspettare il mio domani,
se poi nello sballo non c'era soluzione
meglio della noia della religione...*

Oh – oh – oh...

*Ma poi con te ho capito che tutta la mia vita
Va scritta ora come storia infinita
Perché la vera luce, felicità eterna
La scelgo oggi senza dubbi in questa terra*

*Ci stai? Non aspettare a donarti in tempo
Perdendo tutto ne otterrai il cento
Sarà la strada per toccare il cielo*

In un momento!

*Questo è il segreto del tempo
Nelle tue mani
Dio ti dà il tuo domani
E non avere paura
È la tua avventura
Felice nel tempo e nell'eternità!*

Oh – oh - oh

*I minuti continuano a passare
Ed io non starò fermo qua a guardare
Perché, se spreco solo un attimo di vita,
Ho perso un'occasione della mia partita!
Ci sto! Coi piedi a terra guardo verso il cielo-o-*

*È un desiderio, il più puro e vero che ho
Non basta mai il coraggio,
Eppure adesso lo so...*

*Ecco il momento!
Il segreto del tempo
Nelle tue mani
Dio ti dà il tuo domani
E non avere paura
È la tua avventura
Felice nel tempo e nell'eternità!*

*Oh - oh - oh...
E non avere paura
È la tua avventura
Felice nel tempo e nell'eternità!*

